

augenauf! – das Festival 18. bis 25. Mai 2016

Mo 9. Mai, 10.30 Uhr

Probenbesuch Theater Kanton Zürich

Tartuffe

Ab 7. Klasse 13+, 75 Minuten

Mi 18. Mai, 19 Uhr und Do 19. Mai, 10 Uhr

Materialtheater Stuttgart

Drei Affen

Ab 7. Klasse 13+, 60 Minuten

Do 19. Mai, 19 Uhr und Fr 20. Mai, 10 Uhr

Theater Junge Marie, Aarau

Hit Hit Bang Bang

Ab 7. Klasse, 13+, 60 Minuten

Do 19. Mai, 19 Uhr und Fr 20. Mai, 10 Uhr

Junges Deutsches Schauspielhaus Hamburg

Malala – Mädchen mit Buch

Ab 7. Klasse 13+, 70 Minuten

Fr 20. Mai, 19 Uhr

Jugendliche aus Winterthur

Bühne frei: U 16

Ab 7. Klasse 13+, 90 Minuten

Mo 23. Mai, 19 Uhr und Di 24. Mai, 10 Uhr

performing group, Köln

TRASHedy

Ab 7. Klasse 13+, 60 Minuten

Di 24. Mai, 19 Uhr

Die Redaktion, Winterthur

Familie Hinztagram

Ab 7. Klasse 13+, 120 Minuten

Di 24. Mai, 19 Uhr und Mi 25. Mai, 10 Uhr

bravebühne, Winterthur

Ehrensache

Ab 8. Klasse 14+, 70 Minuten

Mi 25. Mai, 18.45 Uhr

U16 – Jury Winterthur

Preisverleihung

15 Minuten



Unsere neue Homepage: augenauf-festival.ch



Workshops «Ehrensache», «TRASHedy», «Tartuffe»

Alte Kaserne Kulturzentrum

Drei fulminante Angebote: Schulklassen haben die Möglichkeit, den Vorstellungsbesuch von TRASHedy, Ehrensache und Tartuffe mit einem Workshop vorzubereiten. Vorher selber ausprobieren, was dann später auf der Bühne wieder aufgenommen wird, garantiert einen intensiven und nachhaltigen Theatergenuss. Probiert es aus!

Informationen und Anmeldung unter
www.theaterpaedagogik.winterthur.ch

Freitag 8. Mai, 19.30 Uhr

7.-9. Klasse

Dauer: 3 Lektionen

Leitung:

David Imhof (Ehrensache)

Oliver Dähler (TRASHedy)

Sabina Deutsch und

Joe S. Fenner (Tartuffe)

Photo: Anika Freytag



Bühne frei: U16

Jugendliche aus Winterthur

Theater im Waaghau

Wer hat Lust Theaterluft zu schnuppern und seine besonderen Talente auf der Bühne zu präsentieren? Ob Gesang, Performanz, Poetry Slam, Schauspiel, Kabarett, Tanz - alles ist willkommen. Ob allein, zu zweit oder in der Gruppe: Trau dich, die Bühne ist frei! Unter der Leitung von Dunja Tonnemacher (Bühnerei) und Kira van Eijdsen (Junges Theater Winterthur) wird gemeinsam in zwei Workshops der Abend vorgängig erarbeitet. Wir freuen uns auf Zuschauer!

Freitag 20. Mai, 19 Uhr

Ab 7. Klasse 13+

Dauer: 90 Minuten

Termine nach Absprache.

Die Teilnahme ist kostenlos.

Anmeldung bis 18. April 2016

bei Annette Rommel,

079 333 28 49

Hinter den Kulissen

Probenbesuch «Tartuffe»

Theater Kanton Zürich - Montag 9. Mai, 10.30 Uhr

Interessierte Schulklassen haben die Möglichkeit, einen Blick auf den Probenprozess der diesjährigen Sommerproduktion des Theater Kanton Zürich zu werfen. Im Anschluss gibt es ein Gespräch mit dem Inszenierungsteam.

U16 - Theaterjury

Theater Winterthur - Mittwoch 25. Mai, 18.45 Uhr

Dauer: 15 Minuten

Eine Gruppe von Schülerinnen und Schülern der SEK Rychenberg ermittelt unter professioneller theaterpädagogischer Begleitung ihren Favoriten unter den sechs eingeladenen Festivalproduktionen. Wer wird der diesjährige Gewinner? Preisverleihung am 25. Mai, 18.45 Uhr im Foyer des Theater Winterthur. Zum Festivalabschluss gibt es anschliessend die Möglichkeit, um 19.30 Uhr die Theaterproduktion «Verrücktes Blut» (15+) des Maxim Gorki Theater Berlin zu besuchen.

Partnerschulen augenauf! das festival

Zugänge zum Theater sind vielfältig. Während die einen leuchtende Augen bei Scheinwerfern und Lichtmischpulten bekommen, wollen die anderen unbedingt selbst auf der Bühne stehen und wieder andere am liebsten stundenlang über Gesehenes diskutieren. Oder ein Bühnenbild bauen, oder Sound machen, oder einen Theatertext schreiben, oder ... Im Schuljahr 15/16 hatten Schülerinnen und Schüler der SEK Rychenberg sowie der SEK Lindberg als Partner des Festivals unterschiedliche Gelegenheiten, sich mit dem Theater auseinanderzusetzen. Für 2017 ist die SEK Büelwiesen Partnerschule. Falls Sie Interesse haben, in Zukunft an Ihrer Schule während eines Jahres einen Theaterschwerpunkt zu realisieren, können Sie sich gern mit dem Festival in Verbindung setzen.

Kontakt: augenauf-festival.ch



augen auf! das festival

Theater für Jugendliche ab 13 Jahren

18. Mai 2016 bis 25. Mai 2016 Winterthur

ALTE KASERNE

THEATER
WINTERTHUR

MARIONETTEN
THEATER
IM WAAGHAUS

THEATER ANGLAIS /
SCENE/KLANG/WORT/BEWEGUNG

theater
an der
zürich

Casinotheater
Winterthur
THEATER EVENTS RESTAURANT

Stadt Winterthur



augenauf! – das festival

Das Festival wird
unterstützt von:



Kanton Zürich
Fachstelle Kultur

MIGROS
kulturprozent

Prof.
Otto Beisheim
Stiftung

prohelvetia

Ruth und Robert
Heuberger Stiftung



Sechs aktuelle Theaterproduktionen für Jugendliche ab 13 Jahren, verschiedene Workshops zum Selberspielen oder Theater erkunden: All dies bietet «augenauf! das festival». Es lädt ein in eine spannende Welt, deren Vielseitigkeit mit Tanz, Schauspiel, Fantasie, Musik, Performanz und Geschichten einzigartige Erlebnisse ermöglicht. Und das immer live! Ob als Schulklasse oder mit Freunden und Familie, lasst euch überraschen, was Theater heute alles ist! Entdeckungen sind garantiert!

Infos und Ticketreservation unter augenauf-festival.ch

Veranstaltungsorte

Theater Winterthur, Theaterstrasse 6, Tel. 052 267 66 89

Theater im Waaghaus, Marktgasse 25, Tel. 052 212 14 96

Alte Kaserne Winterthur, Technikumstrasse 8, Tel. 052 267 57 57

Theater Am Gleis, Untere Vogelsangstrasse 4, VVK Notenkpunkt: Tel. 052 214 14 56

Theater Kanton Zürich, Scheideggstrasse 37, Tel. 052 212 14 42

Casino Theater, Stadthausstrasse 119, Tel. 052 260 58 58

Mitglieder des Jugend-Theaterclub Applaus zahlen CHF 5.- Eintritt.

Werde Mitglied unter: www.applaus-winterthur.ch

Ticketreservationen für Schulen

Sekundarschulen der Stadt Winterthur

Anmeldung unter www.theaterfuerdieschule.winterthur.ch. Vorstellungsbuchung kostenfrei.

Schulklassen ausserhalb der Stadt Winterthur sowie Mittel- und Berufsschulen

Anmeldung unter www.schuleundkultur.zh.ch. Ermässigtter Eintritt. Inkl. ZVV für SEK 1.

Anmeldung für Workshops / Hinter den Kulissen

Die Teilnahme ist für alle Interessierten, inklusive Schulklassen kostenfrei.

Anmeldung Workshops «Ehrensache», «TRASHedy», «Tartuffe»: www.theaterpaedagogik.winterthur.ch

Anmeldung «Bühne frei - U16», «Probenbesuch Tartuffe»: www.theaterfuerdieschule.winterthur.ch



Drei Affen

Materialtheater Stuttgart
Nach einer Geschichte von Alberto García Sánchez

Einst lebten die Dinge und die Menschen friedlich zusammen. Doch dann wollte jemand mehr haben, und die Dinge kommen aus dem Gleichgewicht. Sie proben den Aufstand gegen ihre Besitzer, die Schauspieler. In dieser parabelhaften Burleske über gesellschaftliche Ungerechtigkeit bringen die Dinge die Verhältnisse auf den Punkt: radikal kritisch, hochamüsan, tief philosophisch. Die mehrfach prämierte Inszenierung bietet einen überraschenden Ausflug in die Welt des Objekttheaters.

Alte Kaserne Kulturzentrum

Mittwoch 18. Mai, 19 Uhr
Donnerstag 19. Mai, 10 Uhr

Ab 7. Klasse 13+
Dauer: 60 Minuten

Regie: Alberto García Sánchez
Spiel: Alberto García Sánchez,
Annette Scheibler, Daniel
Kartmann, Luigi Consalva,
Sigrun Kilger



Hit Hit Bang Bang

Von Maja Bagat
Theater Junge Marie, Aarau

Drei junge Männer und eine junge Frau. Sie nennen sich Milvus, Hawk, Puma und Kojote. Sie stehen auf Kriegsspiele am Computer, auf militärische Taktiken. Doch dann im Wald mit den Airsoft-Gewehren bekommt das Spiel eine neue Dimension. Was passiert, wenn die Grenze zwischen Fiktion und Realität brüchig wird? Mit ungeheurer Energie und Präsenz erzählen die vier Schauspieler vom Umgang mit Extremsituationen und menschlichem Verhalten.

Alte Kaserne Kulturzentrum

Donnerstag 19. Mai, 19 Uhr
Freitag 20. Mai, 10 Uhr

Ab 7. Klasse 13+
Dauer: 60 Minuten

Regie: Caroline Ringeisen
Spiel: Bastian Parpan, Denis
Wagner, Germaine Sollberger,
Lukas Beeler



Malala - Mädchen mit Buch

Von Nick Wood
Junges Schauspielhaus Hamburg

Theater Winterthur

Die sechzehnjährige Malala Yousafzai wurde 2014 mit dem Friedensnobelpreis ausgezeichnet. Seit ihrem elften Lebensjahr setzt Sie sich gegen das Bildungsverbot für Mädchen in ihrer Heimat Pakistan ein. Auf dem Weg zur Schule wurde sie deswegen von den Taliban angeschossen. Behutsam fragend nähert sich das Stück aus westlicher Perspektive dieser ungewöhnlichen Biografie und führt zu einer dichten Auseinandersetzung mit hiesigen Vorstellungen über gar nicht so ferne Welten.

Donnerstag 19. Mai, 19 Uhr
Freitag 20. Mai, 10 Uhr

Ab 7. Klasse 13+
Dauer: 65 Minuten

Regie: Clara Weyde
Spiel: Christine Ochsenhofer



TRASHedy

performing group, Köln

Theater am Gleis

Wie viele Plastikbecher verbrauche ich im Laufe meines Lebens, wieviel Abfall verträgt die Welt? Mit Hilfe von Tanz, animierten Bildern und Soundeffekten erzählt TRASHedy humorvoll die Geschichte unserer Evolution und stellt Fragen nach Konsum, Ökologie und politischem Handeln. Wie kann eine Zukunftsvision unter diesen Bedingungen aussehen, welchen Platz haben da meine Entscheidungsfreiheit und mein Wunsch nach Glück?

Montag 23. Mai, 19 Uhr
Dienstag 24. Mai, 10 Uhr

Ab 7. Klasse 13+
Dauer: 70 Minuten

Regie: Leandro Kees
Spiel: Leandro Kees,
Daniel Mathéus oder
Julia Mota Carvalho

Photo: Thorsten Arendt /
Theaterfestival Halbstark,
Münster



Familie Hinztagram

Improvisationstheater
Die Redaktion Winterthur

In der Familie Hinz geht es drunter und drüber, denn bei ihr diktiert das Publikum, wie die Familie leben soll. Alles ist möglich: Besteigt Vater Ralf den Mount Everest? Fährt Sohn Moritz mit Ahmed in den Urlaub? Das Publikum greift aktiv ins Geschehen ein, seiner Kreativität sind keine Grenzen gesetzt, denen der SchauspielerInnen ebenfalls nicht. Ein Impro-Theater zum Liken und Sharen.

Casinotheater Winterthur

Dienstag 24. Mai, 19 Uhr

Ab 7. Klasse 13+
Dauer: 120 Minuten

Spiel: Reto Bernhard,
Salome Kern, This Wachter,
Fabienne Mouret,
Andrea Leutert, NN



Ehrensache

Von Lutz Hübner
bravebühne Winterthur

Ein Mord ist passiert. Rückblickend erzählen Branco, Sara und Max, wie es dazu kam. Der Ausflug hatte so gut angefangen, und dann liegt Elena tot auf dem Rastplatz einer Autobahn. Zunächst scheint alles ganz einfach – eine Migrantengeschichte, Ehrenmord, abstruses Frauenbild. Doch je mehr Details der Vorfälle klar werden, desto widersprüchlicher werden die Ereignisse. Was ist passiert?

Theater am Gleis

Dienstag 24. Mai, 19 Uhr
Mittwoch 25. Mai, 10 Uhr

Ab 8. Klasse 14+
Dauer: 70 Minuten

Regie/Textbearbeitung:
Taki Papaconstantinou
Spiel: Marina Guerrini,
Simon Alois Huber,
Julian Mücke, Kathrin Veith,
Graham Smart